

ENTRÉE LIBRE

JOURNAL COMMUNAUTAIRE DE SHERBROOKE

Bilan des activités 2017-2018

Durant l'année 2017-2018, le journal Entrée libre a maintenu son équilibre budgétaire retrouvé l'année précédente. Une parution de plus a été produite pour compenser celle en moins de l'année 2016-2017, afin de maintenir notre moyenne de huit parutions annuellement. À noter également l'augmentation significative de notre subvention du Ministère de la Culture et des Communications.

Production du journal

- Production de neuf parutions de 8 pages à 9500 exemplaires chacun.
- Présence de deux à quatre chroniqueurs par parution. Un nouveau chroniqueur régulier et prolifique s'est joint à l'équipe à l'automne 2017, lequel a produit plusieurs articles au contenu rédactionnel original sur des enjeux liés à la politique municipale. Toutefois nous avons perdu 2 chroniqueurs réguliers récemment. Nous poursuivons nos efforts de recrutement.
- 43 collaborateurs et collaboratrices ayant rédigé 149 articles. Certains membres d'Entrée Libre ont été plus prolifiques que par le passé. Puisque nous privilégions les articles des membres de l'équipe, ceci a limité l'ajout d'articles de d'autres collaborateurs dans les parutions papier.
- 49 organisations ayant participé au journal, en proposant une nouvelle pour le calendrier communautaire ou pour le « En bref », ou encore en rédigeant un article.
- 61 % des articles présentant de l'information locale et régionale.
- 81 % des articles présentant du contenu rédactionnel original, comparativement à 73 % pour l'année précédente. L'augmentation de huit points de pourcentage par rapport à l'année précédente s'explique par une augmentation de la production d'articles par nos collaboratrices et collaborateurs réguliers. Le 19 % restant sont habituellement des communiqués de presse publiés tel quel.
- Présence d'un calendrier communautaire (3/5 page), de la section « En bref » présentant des nouvelles communautaires (2/5 page) et d'un calendrier culturel (1/2 page) dans toutes les parutions. Pour ces sections culturelles, le journal peut profiter de l'exceptionnelle collaboration d'une artiste en lien avec le milieu culturel et motivée à diffuser les événements culturels locaux. Toutefois, elle prévoit mettre un terme à cette collaboration dans la prochaine année, alors nous devons nous ajuster.
- Envoi systématique à chaque parution d'un « bulletin aux collaborateurs » et d'un « bulletin aux organisations » servant d'appel de textes.

- Contrat offert à une collaboratrice (Sarah Beaudoin) pour couvrir les élections municipales de novembre 2017. Ce fut un grand succès.

Diffusion du journal

- Distribution d'environ 8 250 copies papier du journal aux résidents du secteur Mont-Bellevue / Jacques-Cartier de Sherbrooke et d'environ 1 250 copies papier dans les commerces et organisations locales.
- Diffusion de notre journal au format numérique via notre liste de diffusion (~430 courriels) et notre page Facebook (~775 J'aime, une augmentation de 26 % par rapport à l'année précédente). L'affectation d'une personne à la couverture des élections municipales sur les réseaux sociaux a porté fruit. Les élections municipales (novembre 2017) ont été un moment fort pour la page Facebook d'Entrée Libre.
- Mise à jour constante de notre site web : 241 articles (+187 %) et 55 évènements (+57 %) ajoutés au site. Le recrutement d'une personne pour l'ajout d'articles au site web a porté fruit.

Vie associative

- Équipe de rédaction de sept membres.
- Un nouveau co-rédacteur en chef est venu accroître la stabilité au sein de l'équipe.
- Réalisation de neuf réunions de l'équipe de rédaction.
- Tenue d'une assemblée générale annuelle (13 novembre 2017) et production des rapports d'activités et des états financiers.

Représentation

- Participation de deux membres de l'équipe (Evelyne Papillon et Jean-Benoît Baron) au congrès de l'Amecq (Association des médias écrits communautaires du Québec). Par le passé un membre de l'équipe (Sylvain Bérubé) veillait à participer aux AG de la TROVEPE, mais sa situation professionnelle est entrée en conflit avec ces rencontres.

Finances

- Augmentation de notre subvention triennale 2016-2019 avec le Ministère de la Culture et des Communications d'un montant de 5 000 \$.